

Öffentliche Vorlesungen
der Universität St.Gallen
beleuchten die Autoren,
ihr Werk und ihre Zeit

Raum für Literatur Hauptpost
jeweils 18:15 bis 19:45 Uhr

Mo 6. Jan 2025
Viktor Hardung (1861-1919),
sein Roman **Die Brokatstadt**
und die 1900er Jahre

Mo 13. Jan 2025
Hans Rudolf Hilty (1925-1994),
sein Roman **Parsifal**
und die 1950er Jahre

Mo 20. Jan 2025
Die Kellerbühne (*1965)
und die 1960er/1970er Jahre
Andreas Niedermann (*1956)
sein Roman **Stern** und die 1980er Jahre
Das Autorentduo P&P (*1961)
seine **Kulturkrimis** und die 2000er Jahre

Jubilieren mit Jubilaren
und Jahrgänger:innen
Tag der offenen Tür
Jubiläumskonzerte

Mi 5. Feb 2025
Franz Hohler - Lesung

Do 6. Feb 2025
Joachim Rittmeyer - Kabarett

Fr 7. Feb 2025
Gardi Hutter - Lesung

Sa 8. Feb 2025
Ursus Wehrli - Kabarett

Do 13. Feb 2025
Alex Porter - Zauberei

Fr 14. Feb 2025
Nicole Knuth - Kabarett

Mi 19. Feb 2025
Bänz Friedli - Kabarett

Do 20. & Fr 21. Feb
Pedro Lenz - Lesung mit Musik

Sa 22. Feb
Tag der offenen Tür

Sa 22. & So 23. Feb
Sälewie-Jubiläumskonzerte

Mo 24.- Mi 26. Feb
Helga Schneider - Comedy



Das 60-Jahr Jubiläum
wird unterstützt von
Rolf und Hildegard Schaad
Stiftung,
Ostschweizer Stiftung
für Musik und Theater,
Ernst und Annelies
Grossenbacher-Güntzel
Stiftung

Jubiläumsmotto der
geschichtsbewussten
Kellerbühne frei nach
dem Barockdichter
Angelus Silesius

60 JAHRE KELLERBÜHNE

St.Gallen im Spiegel seiner Stadtromane
Eine literarische Zeitreise in 4 Akten

Tag der
offenen Tür

Jubilieren mit
Jubilaren und
Jahrgänger:innen

Sälewie
Jubiläumskonzerte

60 Jahre
KELLERBÜHNE
ST.GALLEN

www.kellerbuehne.ch

St.Gallen im Spiegel seiner Stadtromane

Eine literarische Zeitreise in 4 Akten



Mit Boglárka Horváth, Alexandre Pelichet, Matthias Peter. Musik Urs Gühr.

Mit Matthias Peter & Daniel Pfister

**Die Kellerbühne St.Gallen feiert
2024/25 ihr 60jähriges Bestehen.**

Sie ist die erste alternative Kulturinstitution der Stadt.

Seit ihrer Gründung im Winter 1964/65 bietet sie
– in Ergänzung zu Stadttheater und Tonhalle –
dem Kabarett und der Kleinkunst eine Plattform.

Sie nutzt ihr Jubiläum, um über ihren Tellerrand
hinauszuschauen, und wirft anhand herausragender
Stadtromane Schlaglichter auf die Entwicklung der
St.Galler Kultur von 1900 bis 2000.

**Machen Sie sich mit dem
Jubiläums-Ensemble den Spass,
aus historischen Geschichten
aktuelle Diskussionsstoffe
herauszuhören.**

Die Brokatstadt

von Victor Hardung

St.Gallen und sein Theater am Bohl.

Das Melodram um einen
Kritiker, einen Regisseur und
eine Schauspielerin zeichnet
ein Bild der St.Galler Theater-
kultur um 1900.

Kellerbühne St.Gallen
Mo 23. & Mi 25. Sept 2024
So 2. & Mo 3. Feb 2025

Kantonsbibliothek Vadiana
Mi 19. März 2025
Sangallensien – eine 200-jährige
Sammlungsgeschichte

Parsifal

von Hans Rudolf Hilty

St.Gallen in den Fünfzigerjahren.

Eine Atomvergiftung,
Politklüngelei, ein Kompo-
sitionsauftrag des Stadt-
theaters und die Liebe
reifen den Klavierlehrer
Gilg zum Künstler.

Kellerbühne St.Gallen
Mo 21. & Mi 23. Okt 2024
So 9. & Mo 10. Feb 2025

Kantonsbibliothek Vadiana
Mi 23. April 2025
Sangallensien – eine 200-jährige
Sammlungsgeschichte

Stern

von Andreas Niedermann

St.Gallens alternativ- kulturelle Aufbrüche.

Ein Crashkurs zur Gründung
von Kellerbühne und Graben-
halle heizt ein für Romanheld
Sterns pointierte Sicht auf
die Achtzigerjahre.

Kellerbühne St.Gallen
Mo 4. & Mi 6. Nov 2024
So 16. & Mo 17. Feb 2025

Raum für Literatur Hauptpost
Mi 14. Mai 2025
Sangallensien – eine 200-jährige
Sammlungsgeschichte

Drei Fälle für Max und Willi

von P&P

Kulturkrimi-Trilogie.

In «Sechs Schüsse»,
«Tötende Töne» und «Spreng
Sätze» ermitteln die Helden
Max und Willi in der Literatur-,
Musik- und Kunstszene
St.Gallens um 2000.

Wortlaut Literaturfestival
So 30. März 2025
www.wortlaut.ch

Kulturmuseum St.Gallen
So 27. April, Mi 7. & Mi 21.
Mai 2025 www.kulturmuseumsg.ch

Kellerbühne St.Gallen
So 25. Mai 2025
Schlussakt 60-Jahr-Jubiläum
www.kellerbuehne.ch